

## Biographien

### duo halbvier

Seit 2004 erfreuen die beiden vielseitigen Musikerinnen als duo halbvier das Publikum mit ihrem unterhaltsamen und berührenden Spiel. Sei es die Umrahmung einer Hochzeit, Vernissage, Beerdigung oder die Mitgestaltung eines Firmenanlasses oder Geburtstagsfestes, das professionelle duo halbvier schöpft aus einem reichen Repertoire und kreiert individuelle und abwechslungsreiche Musikprogramme für die unterschiedlichsten Anlässe.

Seit 2004 erfreuen die beiden vielseitigen Musikerinnen Blathnaid Fischer-Fuhrer und Isabel Lerchmüller als **duo halbvier** das Publikum mit besonderen Konzerten. Musik, Bewegung, Bild und Text verweben sich ineinander.

### Isabel Lerchmüller (\*1979)

lebt in Bern und arbeitet als freischaffende Musikerin, Querflötenlehrerin und Konzept-Entwicklerin. Sie spielt neben der regulären Querflöte auch die Alt- und Bassquerflöte sowie verschiedene japanische Shakuhachi-Flöten. Lehrdiplom (Querflöte) an der Hochschule der Künste Bern bei Christian Studler, Konzertdiplom (Improvisation) an der Musikakademie Basel bei Walter Fähndrich. Unterricht bei dem Jazzflötisten Manuel Jaggi und Meisterkurse bei Matthias Ziegler, Pierre-Yves Artaud, Carsten Eckert, Urs Leimgruber u.a.

Zweitausbildung in Zug zur dipl. Bewegungs- und Tanztherapeutin. 2011-2013 als Bewegungstherapeutin in den Psychiatrischen Diensten der Solothurner Spitäler tätig.

Isabel tritt hauptsächlich im Flöten-Harfen-Duo **halbvier** und im Geschwister-Duo **Shakulimba** auf, sowie als Solokünstlerin und Kammermusikerin in spartenübergreifenden Produktionen. Regelmässige Zusammenarbeit mit Kunstschaaffenden aus den Sparten Tanz und Bildende Kunst. Mit dem von ihr gegründeten Kollektiv **rueckenlage** erforscht Isabel neue Wege des Konzerterlebens für liegendes Publikum.

Leitung verschiedener workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene in den Bereichen Musik und Bewegung. Isabel ist Flötistin bei OPUS Bern - Orchester Professioneller Unabhängiger Symphoniker.

### Blathnaid Fischer-Fuhrer

In Irland, der Heimat ihrer Mutter, hört und sieht Blathnaid Fischer-Fuhrer erstmals einen Harfen-spieler. Seither ist klar, dass es genau dieses Instrument *sein muss*...

In der Klasse von *Geneviève Chevallier* erlangt Blathnaid Fischer-Fuhrer 2003 am Conservatoire de Fribourg das Lehrdiplom mit dem Prädikat *excellent*. Sie führt ihre Studien an der Universität Mozarteum Salzburg und an der Hochschule der Künste Bern (HKB) in der Klasse von Sarah O'Brien weiter. 2006 schliesst ihre Studien mit dem Magister- bzw. Konzertdiplom ab. Mit ihrem Harfenspiel gewinnt Blathnaid Fischer-Fuhrer diverse Preise.

Blathnaid Fischer-Fuhrer besucht Meisterkurse bei namhaften Harfenistinnen wie *Frédérique Cambreling*, *Isabelle Perrin*, *Isabelle Morretti* und *Marie-Claire Jamet*. Mit viel Freude und Engagement unterrichtet Blathnaid Fischer-Fuhrer Harfe an der Musikschule Konservatorium Bern. Daneben spielt Blathnaid Fischer-Fuhrer in verschiedenen Kammermusikformationen und in Orchestern der Region Bern. Blathnaid Fischer-Fuhrer lebt mit ihrer Familie in Münsingen.